

國立臺北藝術大學 101 年度性別平等教育推動計畫執行成果表

面向	策略	執行計畫與期程	本年度執行成果說明	權責單位
環境與資源	1.舉辦校園巡禮活動	1-1 融入新生訓練日程,辦理一場次之新生認識校園活動(101.09) 1-2 配合 CTL 新進老師研習時程,辦理一場次教師及行政人員校園巡禮活動(101.10-12)	1-1-1 因本年度新生訓練日程縮短,新生認識校園活動取消。 1-1-2 預計 101 年 12 月份舉辦全校性校園巡禮活動(百年植栽)。 1-2 為深化及擴散校內教職員認知性別相關專題,本校將訓練課程講義置於本校人事室網站供參。	學務處、總務處 教務處 CTL 人事室 總務處
	2.全校監視系統檢討與安全提昇	2-1 規劃增設藝術大道、展演中心後方停車場及地下美術館後方停車場監視器 (101.04-07) 2-2 檢視修正全校區監視系統配置圖 (101.09)	2-1 101 年 6 月 19 日完成增設藝術大道、展演中心後方停車場及地下美術館後方停車場監視器。 2-2 101 年 9 月 30 日完成修正全校區監視系統配置圖(詳附件 1)。	總務處 總務處
	3.強化校園安全廊道之安全設施規劃配置	3-1 建構校園安全廊道,配置規劃及加強燈光、監視系統、緊急求救設施之查檢與施作(101.04-12)	3-1 已完成陽關大道燈光、監視及求救等相關安全設施之定期檢查,並辦理人孔蓋整平,路面坑洞填補。	總務處
	4.提升哺乳室空間之設施與親切性	4-1 進行空間現況改善評估,並融入校內藝文整體氛圍,美化牆面及環境佈設 (101.04-08) 4-2 集乳冷藏設備及桌椅增購與汰換 (101.04-08)	4-1 本(101)年 4 月邀請廠商規劃評估空間改善施工費用 67,150 元、提升哺乳室所需設備費用約 27,200 元,計需 94,350 元,因本年預算不敷支應致尚未施作,擬俟明(102)年預算情形優先辦理。 4-2 至集乳冷藏設備業已採購冰箱 1 臺,桌椅設備均已齊備,哺乳室目前人事室設專人管理,定期維護整潔,適時補充需求設備及文宣資訊,提升使用效益及便利性。	人事室、總務處 人事室
	5 建置友善步行環境	5-1 檢視校內人行步道、平台等行走空間,改善公共區域之地坪 (101.04-12)	5-1 已於 101 年 2-11 月陸續檢修完成(詳附件 2)。	總務處
課程、教材與教學	1.鼓勵並支持系所、通識及師培中心開設性別相關課程	1-1 鼓勵系所、通識及師培中心持續開設或增開性別相關課程(101.9-12) 1-2 配合本校跨領域學習週,由性平會協同共同學系科規劃以性別為主題系列專題講座(101.10)	1-1 課務組每學期於辦理開課通知時會提醒各教學單位應視需要考量是否開設性別平等相關課程或於相關課程中設計其他潛在課程或教學活動,以利學習(附件 1)。100 學年度及 101-1 學期本校開設之性別相關課程詳如附件 2。 1-2 在課程發展面, 101 學年度起,在教務處教學與學習支援中心的推動下,由教務長張中煖老師擔任計畫主持人,以「藝醫共學:身體覺知、文化覺省與生命覺行」為題,申請並榮獲教育部「跨科際問題解決導向課程計畫」專款補助。101-1 學期舞蹈學院已開設「性別、表演與身體文化」課程,101-2 學期將開設進階、問題解決導向的行動課程「性別與	教務處 共同科 師培中心 各系所 性平會

			<p>身體文化：創意思維與實踐」；以及<u>藝術與人文教育研究所</u>新開「身體景觀」等研究所專業課程。上述 3 門課程除與校內其他 5 位教師進行課程與教學發展交流之外，同時與陽明大學醫學系專研醫療與性別研究的教師合作，定期召開共學會議，並將引導學生發展相關研究與創作。</p>	
	<p>2.結合師生藝術專業，鼓勵規劃、發展性別議題融入的服務學習課程與展演活動</p>	<p>2-1 配合本校服務學習課程，協同社區中小學共同推動性別平等教育活動(101.9-12)</p> <p>2-2 補助師生發展性平相關議題之展演創作推廣活動(101.1-12)</p>	<p>2-1 101-1 學期共同科所開設「服務學習-新移民與媒體識讀」，以及舞蹈學系「服務學習-舞蹈導論」課程，分別與台灣國際勞動協會、賽珍珠基金會及伊甸基金會新移民家庭成長中心等機構合作，特別針對新移民、以及新移民家庭子女學校課後輔導發展服務學習方案，藉以深化本校藝術專業學生對於性別、跨國移民與多元文化素養等議題的認識。</p> <p>2-2 舞蹈學系焦點舞團透過「服務學習-舞蹈製作 I」課程與展演，協同「服務學習-新移民與媒體識讀」課程，特別與台灣國際勞動協會合作，為新移民及跨國移工朋友提供舞蹈表演與教學推廣活動。</p> <p>上述三門課程在教務處教學與學習支援中心協助下，提報申請教育部「現代公民核心能力課程發展整合型計畫」，每門課程均獲 18~19 萬元左右的補助。</p>	<p>共同科 師培中心 各系所 性平會</p>
	<p>3.調查、建立並積極培訓各單位之性別研究、展演與教學相關人才庫</p>	<p>3-1 鼓勵各專業系所邀請校外相關領域學者專家或藝術家/藝術工作者，辦理融入性平議題相關講座，並由性平會補助鐘點費。(101.1-12)</p>	<p>3-1 性平會今年度補助共同學科辦理跨領域學習週「愛情的跨域想像」系列講座，邀請輔仁大學法律系吳志光、心理系曾寶瑩、台灣大學城鄉所畢恆達、社會系孫中興老師，分別從法律、心理學、街頭塗鴉以及社會學視角探討性別與親密關係議題。</p>	<p>各系所 共同科 師培中心 性平會</p>
性侵害與	<p>1.透過創作引發學生對性別平等主題之關注</p>	<p>1-1 辦理性別平等教育文宣競賽活動，並設置優秀作品獎勵金。(101.4-6)</p> <p>1-2 以文宣競賽優秀作品製作宣傳品，提升學生參與感及對性平議題之關注。(101.4-6)</p>	<p>1-1 邀請五位性平委員進行評審，並於 11/15 完成作品評審於，11/30 進行頒獎。</p> <p>1-2 採納文宣競賽之優秀作品後製為文宣品(寫字板)，並將優秀作品公告於中心網頁。</p>	<p>諮商中心</p>
	<p>2.透過多元管道辦理性別平等教育宣導</p>	<p>2-1 透過新生訓練及相關活動發送文宣品予新生及校內師生。(101.9-12)</p> <p>2-2 更新網頁資訊，強化相關連結，提供性平資訊。(101.2-12)</p>	<p>2-1-1 已於 11/12 完成新生班級座談共 9 場，並於活動中宣導性別平等相關訊息。</p> <p>2-1-2 將本校性別平等教育規定納入”藝大開門-學生手冊光碟”中，於新生入時分送所有新生知悉。</p> <p>2-2 持續更新本校性平網頁資訊。</p>	<p>諮商中心 生輔組 性平會</p>

性騷擾防治	3.辦理性別平等教育講座與活動	<p>3-1 以「親密暴力預防與自我保護」、「性騷擾防治」為主題，每學期進行1-2場次講座或活動。(101.2-12)</p> <p>3-2 透過班級座談，適當融入性別平等教育概念，預計辦理約26場次。(101.2-12)</p> <p>3-3 辦理8-10人之主題式小團體之自我探索或性別議題探討活動。(101.2-12)</p> <p>3-4 於新生始業辦理一場次性平宣導講座。(101.9)</p>	<p>3-1 於11/22辦理「校園親善大使就是你!~親密暴力預防」講座；11/30辦理「校園親密暴力個案研討暨助人工作者自我照顧工作坊」。</p> <p>3-2 已辦理班級活動共約30場次，並於方案中融入性別平等教育概念，教導同學如何辨識生活中的危險情境，並學習自我保護。</p> <p>3-3 已辦理成長團體共12場次，主題分別為「愛·結束·心·開始-分手成長團體」、「演出愛情-愛情成長團體」參與人數共約70人次。</p> <p>3-4 性平會持續與生輔組合作於101學年度新生始業教育活動辦理「藝·性·法·擇」性平教育系列推廣講座；特別邀請本校吳岱融老師進行專題演講，以藝術中的性別為主軸，強化新生性別平等觀念，期以深化性別平等價值並融入創作之中。時間：101/9/13(四)09:00~10:30</p>	<p>諮商中心 生輔組 各系所 性平會</p>
	4.加強教職員工性別主流化觀念之宣導	4-1 邀請專家學者進行專題演講(101.7-8)	4-1 本校101年度教職員工訓練計畫，將性別主流化納入本校年教職員工訓練計畫，並於7月5日舉辦「女性主義與日常生活實踐」專題講座，邀請本校本校藝術與人文教育研究所助理教授吳岱融老師擔任講座，參加人數計約60人。	<p>人事室 性平會</p>
	5.落實性平精神之住宿管理環境	5-1 進行宿舍問卷調查，檢討夜間門禁卡問題(101.9-12)	5-1 為落實性平精神，也考量部分同學反映夜間進出影響同寢安寧、宿舍安全等不同之意見，故在100學年第2學期實施學生問卷調查，並於暑假及新生入住時做家長問卷，經問卷結果顯示：學生贊成達59%，家長贊成僅35.79%，家長所持理由均為希望校方對同學安全多加考量，維持人身安全應凌駕藝術創作之上，故校方深思後仍以維持宿舍夜間採借夜卡方式進出，但夜卡借用數量、方式或宿舍管理，可再做適當調整，以符合部分同學需求，也能落實性平精神。	<p>生輔組 性平會</p>